

Arte Portugués

“Poco importa dónde vaya. Allí donde llegue, el arte portugués estará presente: el admirable diseño de un pórtico manuelino, la frescura de un panel de azulejos o el esplendor tallado del interior de una modesta iglesia de provincias...”

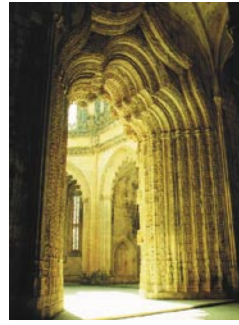
Estas artes decorativas coinciden con los períodos de mayor riqueza sobrevenida, los primeros cincuenta años de los siglos XVI y XVIII. Y en las tres artes descansa la más original aportación de Portugal al patrimonio artístico europeo.



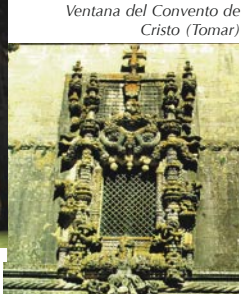
Los Azulejos

Llegan a Portugal, desde Sevilla, en el siglo XV. La técnica evoluciona y mejora, desde el alicatado, pasando por las de “cuerda seca” y “arista”, hasta llegar a la “mayólica” (azulejo liso), a veces policromado, aunque los más bellos y “finos” sean azules sobre fondo blanco.

Decoran, tanto iglesias y palacios, como jardines, mercados, dependencias familiares. Su profusión, suelta o en paneles, permite identificar a Portugal como “país de los azulejos”.



Capillas inacabadas (Batalha)



Ventana del Convento de Cristo (Tomar)

El Manuelino

Aparecido en tiempos del rey Manuel I (1495-1521) y también llamado “arte de los descubrimientos” porque coincide su inicio y edad de oro con la expansión marítima (Vasco da Gama llega a la India en 1498).

Es un arte ornamental, reflejo del optimismo y riqueza del siglo XVI portugués. La decoración pétrea se nota en la minuciosa y desbordante filigrana de los claustros, pórticos y ventanas, con motivos y símbolos relacionados con el poderío y las expediciones marítimas: sogas y nudos, velas hinchadas, mástiles, flora y monstruos marinos; esfera armilar (emblemata del rey Manuel), cruz de Cristo (emblemata de la Orden Militar que financió los descubrimientos y otras obras).



Portada Batalha

Ejemplos singulares son la torre de Belém y el monasterio de los Jerónimos, en Lisboa; la iglesia de Jesús, en Setúbal; el convento dos Lóios, en Évora; el claustro del silencio, en Coimbra; las capillas “imperfeitas”, en Batalha...



Ventana del Palacio Nacional (Sintra)